

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Санномыская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено: на методическом объединении гуманитарного цикла Протокол № <u>1</u> От 29 августа 2022 г	Согласовано: на педагогическом совете Протокол № <u>1</u> от 29 августа 2022 г	Утверждено: приказом директора школы  / Рекуновой Н.В. № 146 от 29 августа 2022 г 
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

# Рабочая программа

по предмету  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»  
8 класс  
(*базовый уровень*)

**Скворцова Лариса  
Валентиновна**  
учитель английского языка

Санномыск  
2022 г.

Программа соответствует учебнику «Английский язык. 8 кл. В 2ч.» учебник/О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. – 5 – е изд., стереотип - М.: Дрофа, 2017. ил.- (Rainbow English)

В данной рабочей программе на изучение английского языка в 8 классе отводится 3 часа в неделю, из расчёта 34 учебных недели – 102 часа в год.

Работа по учебно-методическим комплексам "Rainbow English" призвана обеспечить достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

В соответствии с ФГОС результаты обучения в 8 классе представлены на трёх уровнях: **личностном, метапредметном и предметном.**

К **личностным результатам** обучения относится осознание важности изучения английского языка, стремление продолжать его изучение и понимание того, какие возможности даёт владение иностранным языком для дальнейшего образования, будущей профессии.

В результате изучения английского языка обучающийся научится:

- осознавать важность иностранного языка для поликультурного мира в наши дни;
- пользоваться английским языком как системой средств выражения собственных мыслей и для реализации своих коммуникативных намерений;
- использовать иностранный язык как средство межкультурного общения, как новый инструмент познания мира и культуры других народов;
- осознавать личностный смысл овладения иностранным языком;
- использовать английский язык как средство межкультурного общения;
- быть инициативными, трудолюбивыми и дисциплинированными;
- правильно вести себя, адекватно выстраивать отношения с людьми разных наций;

- уважительно относиться к иным культурам;
- иметь корректное представление о своей стране, ее месте в мире;
- уважительно относиться к прошлому и настоящему многонационального народа России;
- давать нравственно-этическую оценку различным явлениям действительности.
- стремиться к лучшему осознанию культуры своего народа и содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантно относиться к проявлениям иной культуры; осознавать себя гражданином своей страны и мира;
- проявлять готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

### **Метапредметные результаты:**

Обучающийся научится

- развивать умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развивать исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение, анализ и фиксация главного;
- развивать смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- проводить рефлексивный анализ качества усвоения материала;
- осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- адекватно оценивать уровень своих учебных достижений

Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии «RainbowEnglish» направлен на достижение метапредметных результатов - на формирование универсальных учебных действий (далее УУД): личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных.

### *Личностные УУД*

Содержание УМК способствует формированию УУД, связанных с личностным самоопределением (правильность своего образа жизни (Unit 5), корректное представление своей страны (Unit1), толерантное отношение к иным культурам, обычаям, традициям (Units 2, 3, 4). Обучающиеся учатся давать нравственно-этическую оценку различным явлениям действительности, в т.ч. ценности традиций для различных народов. Обучающиеся задумываются о таких непреходящих ценностях современного общества, как дружба, семья, знания. Освоение лингвистического (грамматического, лексического и словообразовательного) материала учит обучающихся логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, даёт представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительном и т. п. Обучающиеся учатся логично мыслить и адекватно излагать свои мысли.

### *Регулятивные УУД*

Разделы учебника «Учимся самостоятельно» (DoItonYourOwn), задания рабочей тетради и лексико-грамматического практикума, тесты в диагностических работах развивают у обучающихся умение учиться, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлекссию при сравнении планируемого и полученного результатов.

### *Познавательные УУД*

Способы презентации нового языкового материала в УМК-7 показывают обучающимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Кроме того, последовательная и системная работа по УМК «RainbowEnglish» постепенно знакомит обучающихся со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением и аудированием. Этому же способствуют введённые в структуру каждой учебной ситуации рамки NotaBene.

## *Коммуникативные УУД*

Наибольшее внимание в УМК данной серии уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнёров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением. Обучающиеся приобретают умение самостоятельно ставить и решать личностно-значимые коммуникативные задачи, при этом они в состоянии адекватно использовать имеющиеся в их распоряжении речевые и неречевые средства, соблюдая правила этикета общения. Немалая роль в этом отношении принадлежит рубрике «Речевой этикет», которая проходит через все блоки учебника.

### **Предметные результаты**

К **предметным результатам** изучения английского языка в восьмом классе относятся приближение обучающихся к пороговому уровню владения английским языком как средством общения.

#### **в области говорения:**

- высказываться в монологической форме в типичных для данного возраста ситуациях общения, сообщать краткие сведения о странах изучаемого языка;
- вести диалог-расспрос и этикетный диалог в стандартных ситуациях общения, соблюдая при этом нормы речевого этикета, используя характерные для разговорной диалогической речи клише;
- делать краткие сообщения, презентации, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение к прочитанному или услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

#### **в области аудирования:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных текстов, построенных на изучаемом материале, но содержащих в небольшом количестве незнакомые языковые явления, о значении которых возможно догадаться на основе контекста;

- определять тему текста, выделять главные факты, находить значимую информацию;

**в области чтения:**

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров как с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста), так и с полным и точным пониманием всей содержащейся в тексте информации (при этом учащиеся опираются на языковую догадку, выборочный перевод, учатся использовать справочные материалы);

**в области письма и письменной речи:**

- составлять письменные высказывания описательного или повествовательного характера в соответствии с ситуацией общения;

- заполнять анкеты и формуляры;

- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать результаты проектной работы;

- совершенствовать орфографические навыки.

В плане **языковой компетенции** обучающиеся овладеют лексическим, грамматическим и фонетическим материалом, научатся его использовать при решении коммуникативных задач. В целом предполагается, что данный языковой материал позволит обучающимся общаться на иностранном языке в устной и письменной форме в рамках предложенных ситуаций общения.

В отношении **социокультурной компетенции** обучающиеся познакомятся с системой образования и средствами массовой информации Великобритании, с транспортной системой и магазинами Лондона, а также с выдающимися людьми Соединённого Королевства. Они расширяют свои представления о географическом и политическом устройстве Соединённого Королевства, Канады, приобретают новые сведения об иных европейских странах, мировой географии.

Развитие **компенсаторной компетенции** в УМК связано в основном с развитием умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе диалогического общения при помощи специальных клише (переспрос, уточнение, просьба пояснить), словарных замен, а также жестов и мимики. Не

менее важно умение использовать языковую догадку.

**Учебно-познавательная компетенция** формируется в процессе овладения обучающимися *общеучебными и специальными умениями*, необходимыми для приобретения новых умений и выполнения учебных заданий. Так, обучающиеся научатся совершать действия на основе образцов, опор, работать с информацией, анализируя её, выявлять сходства и различия между русским и английским языками, выделять реалии культуры стран изучаемого языка и сопоставлять их с реалиями родной культуры, пользоваться справочным материалом.

## ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ 8 КЛАССА

### Говорение. Диалогическая речь

#### *Обучающийся научится:*

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- брать и давать интервью.

### Говорение. Монологическая речь

#### *Обучающийся научится:*

- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);

- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;

- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

- комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному;

- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

## **Аудирование**

### ***Обучающийся научится:***

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;

- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;

- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

## **Чтение**

### ***Обучающийся научится:***

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;

- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;



- игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### ***Письменная речь***

#### ***Обучающийся научится:***

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план/тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

### **Языковая компетентность (владение языковыми средствами)**

#### **Фонетическая сторона речи**

#### ***Обучающийся научится:***

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

## Орфография

### *Обучающийся научится:*

- правильно писать изученные слова.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

## Лексическая сторона речи

### *Обучающийся научится:*

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей.

### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;

- находить различия между явлениями синонимии и антонимии;

- распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.);

- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).

## Грамматическая сторона речи

### *Обучающийся научится:*

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- распознавать и употреблять в речи:

- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);

- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);

- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);

- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

- косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;

- имена существительные с определённым/неопределённым / нулевым артиклем;

- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;

- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения; а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);

- количественные и порядковые числительные;

- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного

залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

— глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

— различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;

— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);

— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could).

### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- распознавать сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;

- распознавать в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;

- распознавать в речи условные предложения нереального характера (Conditional II— If I were you, I would start learning French);

- использовать в речи глаголы во временным формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;

- употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;

- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would.

## **2. Содержание учебного предмета**

№	Тема	Содержание	Кол-во часов
1.	Спорт и спортивная жизнь	Олимпийские игры. Конструкция «used to». Прошедшее совершенное время. Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al, -ical.. Фразовый глагол «заканчивать» и его значения.	23

2.	Театр. Описание театра. Знаменитые театры.	История развлечений. Прошедшее совершенное время. Косвенная речь. Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence иist. Фразовый глагол «держаться». Настоящее совершенное время.	25
3.	Кино. История кино.	Знаменитые актёры и актрисы. Употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. Косвенная речь. Образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». Образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». Употребления собирательных существительных в речи и на письме. Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. Образование прилагательных с помощью суффикса -ish. Фразовый глагол «видеть» и его основные значения.	28
4.	Весь мир знает их	Известные люди различных стран. Страдательный залог. Глаголы «learn, study»: употребления в речи и на письме. Употребления предлогов в словосочетании «сделан из». Образования существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism. Фразовый глагол «положить» и его основные значения.	26
		итого	102

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов
	<b>Раздел 1 «Спорт»</b>	23
1.	Как россияне проводят свой отдых?	1
2.	Структура “used to”.	1
3.	Активные виды спорта. Знаменитые боксеры	1
4.	Сравнение прилагательных и наречий. Спорт в России	1
5.	Сочетания глаголов с названиями видов спорта	1
6.	Спорт в Британии. Спортивная одежда	1
7.	Древние олимпийские игры. Прошедшее завершённое время	1
8.	Популярные виды спорта в Британии	1
9.	Новая лексика. Предлоги. Речевые упражнения	1
10.	Современные олимпийские игры. Мы все преодолеем	1
11.	Олимпийские игры в древности и сегодня	1
12.	Прошедшее завершённое время	1
13.	История лыжного спорта. Слов “else” и его значения	1
14.	Названия спортивного инвентаря и как ими пользуются	1
15.	Спорт в нашей жизни	1
16.	Суффиксы -ic, -al, -ical. Фразовый глагол “to end”	1

17.	Татьяна Тарасова-знаменитый тренер	1
18.	Зимние олимпийские игры	1
19.	Нужен ли нам такой спорт? Разговорные клише	1
20.	Проверь себя. Самостоятельная работа	1
21.	<b>Контрольная работа №1 (чтение, грамматика)</b>	1
22.	Анализ контрольной работы. Параолимпийские игры	1
23.	Подготовка проектов по теме «Спорт»	1
	<b>Раздел II. Театр.</b>	25
24.(1)	Как провести свободное время.	1
25.(2)	Талантливые дети. PastPerfect после “after” и “before”	1
26.(3)	PastPerfect. Новая лексика	1
27.(4)	Свободное время. Past Perfect	1
28.(5)	История развлечений	1
29.(6)	Подростки и их хобби. Новая лексика	1
30.(7)	Театр. Диалоги «У театральной кассы»	1
31.(8)	Перевод прямой речи в косвенную в придаточных предложениях	1
32.(9)	Диалоги о театре. Предлоги после слова «билет»	1
33.(10)	Посещение Большого театра	1
34.(11)	PastPerfect в косвенной речи	1
35.(12)	Поход в театр. Новая лексика	1
36.(13)	Великий бард. Театр Шекспира	
37.(14)	История жизни великого драматурга	1
38.(15)	Прямая и косвенная речь	1
39.(16)	Молодой Шекспир. Пьеса «Двенадцатая ночь»	1
40.(17)	Последовательность повествования. Косвенная речь	1
41.(18)	Старейшие русские театры. Суффиксы –ist, -ance, -ence.	1
42.(19)	Фразовый глагол “to hold”	1
43.(20)	Прямая и косвенная речь. Словообразование	1
44.(21)	Новый театр «Глобус». Театры Лондона	1
45.(22)	Кукольные театры. Слова “like” и “alike”.	1
46.(23)	Полугодовая контрольная работа №2( аудирование, грамматика)	1 30.12
47.(24)	Анализ работы. Что такое пантомима?	1
48.(25)	Обобщение по разделу	1
	<b>Раздел III. Кино</b>	<b>28</b>
49.(1)	Кино. Как все начиналось	1
50.(2)	Артикли с названиями театров, музеев, галерей	1
51.(3)	Чарли Чаплин - великий комик. Немое кино	1
52.(4)	Киноиндустрия в Америке. Голливуд	1
53.(5)	Согласование времен. Диалоги о кино	1
54.(6)	Разговорные клише о фильмах	1
55.(7)	Диалоги о кино. Согласование времен	1
56.(8)	Жанры фильмов. Новая лексика.	1
57.(9)	Великие актеры. Жанры фильмов	1
58.(10)	Известные американские кинокомпании	1
59.(11)	Степени сравнения прилагательных “last” и “late”	1
60.(12)	Мел Гибсон- знаменитый актер и продюсер	1
61.(13)	Поход в кино. Степени сравнения прилагательных “far” и “near”	1
62.(14)	Фильм «Матильда» Собирательные существительные.	1
63.(15)	Антонио Бандерас и его герои.	1

64.(16)	Уолт Дисней – создатель волшебного мира сказок.	1
65.(17)	Фразовый глагол “tosee”. Суффикс –ish.	1
66.(18)	Фильмы Стивена Спилберга	1
67.(19)	Бред Пит и Анджелина Джоли – известные актеры	1
68.(20)	«Матч» - фильм не только о войне	1
69.(21)	Из истории американского кино	1
70.(22)	Катерина Зета Джонс- знаменитая актриса	1
71.(23)	Джон Макфаден. Словообразование	1
72.(24)	Советские фильмы и мультфильмы	1
73.(25)	Российское кино. Любимые актеры	1
74.(26)	Контрольная работа №3 (аудирование, грамматика)	1
75.(27)	Анализ работы. Диалоги о кино. Подготовка проектов о любимых фильмах (актерах)	1
76.(28)	Защита проектов о любимых фильмах.	1
	<b>Раздел IV. Весь мир знает их</b>	<b>26</b>
77.(1)	Знаменитые личности в истории	1
78.(2)	Страдательный залог в прошедшем времени	1
79.(3)	Великие ученые (Коперник, Дарвин, Циолковский). Исаак Ньютон – великий английский ученый	1
80.(4)	История России. Екатерина Великая	1
81.(5)	Нужно ли знать и помнить о великих людях и их открытиях?	1
82.(6)	А.Грибоедов – великий русский поэт, музыкант и дипломат	1
83.(7)	Михаил Ломоносов – величайший русский ученый	1
84.(8)	Новая лексика в словосочетаниях с глаголом “made”	1
85.(9)	Бенджамин Франклин – известный американский ученый	1
86.(10)	Глаголы с предлогами в страдательном залоге	1
87.(11)	Горацио Нельсон – великий адмирал	1
88.(12)	Речевые клише. Новая лексика	1
89.(13)	Британские королевы (Виктория, Елизавета II)	1
90.(14)	Стив Джобс – основатель компании Apple	1
91.(15)	Фразовый глагол “toput”	1
92.(16)	Знаменитые американские президенты	1
93.(17)	Монологи о знаменитостях	1
94.(18)	Великий философ (Конфуций)	1
95.(19)	Ю.А.Гагарин – первый покоритель космоса	1
96.(20)	Мать Тереза. Благотворительные фонды	1
97.(21)	Лексико-грамматические упражнения	1
98.(22)	Самостоятельная работа. Проверь себя	1
99.(23)	Лексико-грамматические упражнения	1
100.(24)	<b>Итоговая контрольная работа №4 (аудирование, грамматика)</b>	1
<b>101.(25)</b>	Анализ работы. Подготовка проектов о знаменитостях	<b>1</b>
102.(26)	Защита проектов «Знаменитые люди Британии (Америки)».	1

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575824

Владелец Рекунова Наталья Владимировна

Действителен с 31.03.2022 по 31.03.2023